

BEYOND

Prorettorato alla Persona
e al Diritto allo Studio,
Università di Pavia

*Comprendere e gestire
l'ansia nel percorso
universitario e
professionale*

PERFORMANCE

16 – 09 – 2026

Ore 14.30

Aula del '400 Università di Pavia
corso Strada Nuova 65



Un incontro aperto a chi studia, lavora e fa ricerca in Ateneo.

Una lettura multidisciplinare dell'ansia e dello stress nelle loro dimensioni psicologiche, relazionali, sociali e culturali, con strumenti di riflessione per affrontare con maggiore consapevolezza le richieste di prestazione e le situazioni di pressione.

Spazio One-to-One:

Per tutto il pomeriggio, nel Cortile delle Magnolie, i professionisti del Servizio di Counseling di Ateneo saranno a disposizione per *brevi incontri informativi* e momenti di confronto individuale.

Ingresso libero
Eventbrite



14:30 – 15:00

Caffè di benvenuto

Cortile delle Magnolie

15:00 – 15:30

Saluti istituzionali

C. Campiglio, Prorettrice Vicaria agli Affari Giuridici
C. Zizza, Prorettore alla Persona e Diritto allo Studio ·
P. Renon, Direttore SAFD

15:30 – 15:50

Benessere in campus UniPV

Presentazione del progetto PRO-BEN sulla salute mentale di studenti e dottorandi ·
Prof.ssa Anna Odone

15:50 – 16:10

L'ansia negli studenti universitari

L'esperienza del Servizio di Counseling Psicologico di Ateneo ·
Dott. Diego Liccione

16:10 – 16:40

Ansia, fallimento e transizione all'età adulta

Prof. Luca Capone

16:40 – 17:10

Reattività e regolazione dell'ansia

Prof.ssa Francesca Lionetti

17:10 – 17:40

Uso di sostanze: l'illusione dell'autoregolazione

Dott. Stefano Damiani

17:40 – 18:00

Presentazione

Dott. Luca Ronchi e Dott.ssa Marta Colombo

18:00 – 18:15

Spazio domande · Q&A

18.15

Proiezione del cortometraggio *Notte in prestito* (10'16")

Regia di Claudia Palermi, con Sabrina Lo Giudice e Pietro De Nova. \ Realizzato nell'ambito del seminario *Girare un corto con lo Smartphone* con Luca Bigazzi, Direttore della Fotografia, organizzato da *Videoslam / Liberi Saperi* in collaborazione con *Officine Creative/Auditorium San Tommaso*.
Sceneggiatura: Claudia Palermi e Pia La Sala.